

Marche de Rois

Trad. Provençal Christmas song, arr. Robin Doveton

Alla marcia ♩ = 120

S
A

T
B

Piano/
Organ

(Solo reed)

mf

3

4

1. Du ma - tin j'ai ren - con - trai le train De
2. Dans un char, do - ré de tou - tes parts, On
3. Tout ra - vi de les en - ten - dre_ain - si, Me

4

stacc.

*A clear distinction should be made, throughout the piece, between eighth and sixteenth notes.

13

vis d'a - bor Les sui - vants d'a - bord, De grands guer - riers et les
tour les rois, De — bel - les voix Qui du Sei - gneur pro - cla -
tre bril - lant, tou - jours de - vant, Ser - vait de guide et me -

vis d'a - bor — De grands — guer - riers et les
tour de voix — Qui du — Sei - gneur pro - cla -
tre bril - lant — Ser - vait — de guide et me -

13

16

gar - des du tré - sor; — Tout char - gés d'or Les sui - vants d'a - bord, De
maient de les lou - an - ges; En - tour les rois, De — bel - les voix Qui
nait — les trois ma - ges; L'as - tre bril - lant, tou - jours de - vant, S'ar -

gar - des du tré - sor; — Tout char - gés d'or — De
maient de les lou - an - ges; En - tour de voix — Qui
nait — les trois ma - ges; L'as - tre bril - lant — S'ar -

16

19 *Da Capo*

grands guer - riers a - vec leurs bou - cliers d'or.
tout en haut chan - taient un air de choix.
rè - ta net, ve - nu de - vant l'En - fant.

19 *Da Capo*

grands guer - riers a - vec leurs bou - cliers d'or.
tout en haut chan - taient un air de choix.
rè - ta net, ve - nu de - vant l'En - fant.

21 *Coda (after v.3)*

21 *Coda (after v.3)*

21 *Coda (after v.3)*

21 *Coda (after v.3)* 3 *rit.*